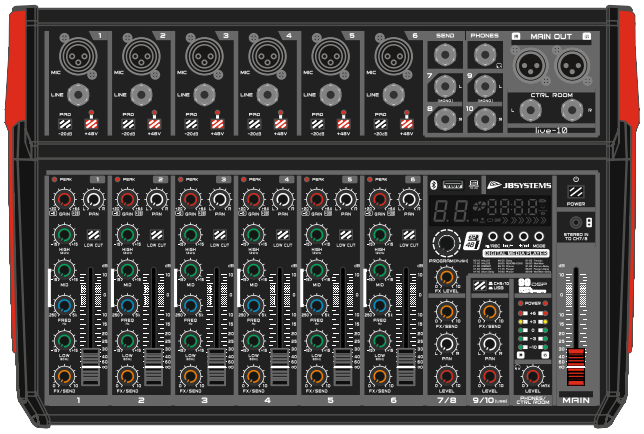
LIVE-6 / LIVE-10



NEDERLANDS

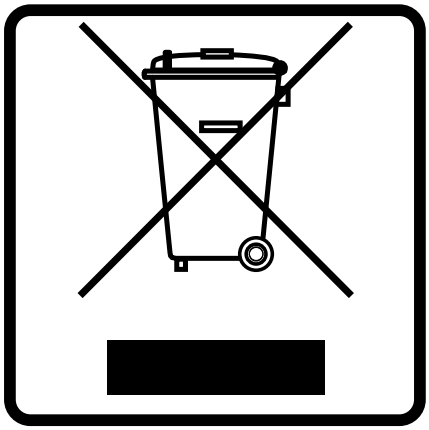
Handleiding

Other languages can be downloaded from:
WWW.JB-SYSTEMS.EU

CE

JBSYSTEMS

Version: 2.1



EN - DISPOSAL OF THE DEVICE
Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL
Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT
Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS
Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO
Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su pais.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE
Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

GEBRUIKSAANWIJZING

Dank u voor het aanschaffen van dit JB Systems® product. Om alle mogelijkheden ten volle te benutten, dient u deze gebruiksaanwijzing aandachtig te lezen.

KENMERKEN

- Veelzijdige PA-mixer in een handig compact formaat.
- Gevoed door een 5V USB-connector.
- Combineer hem met een powerbank en luidsprekers op batterijen om 100% mobiel te zijn ☺
- LIVE-10: 10 ingangen verdeeld over 8 kanalen (6 mic/line, 1 mono/stereo line, 1 mono/stereo line /USB/player)
  LIVE-6: 6 ingangen verdeeld over 4 kanalen (2 mic/line, 1 mono/stereo line, 1 mono/stereo line /USB/player)
- De USB-aansluiting op het bovenpaneel is bidirectioneel (voor stereo opname of weergave via PC/Mac).
- Interne WMA-, WAV-, FLAC-, APE- en MP3-mediaspeler voor USB-geheugensticks
- De mediaspeler kan ook worden gebruikt als een stereo recorder
- Geïntegreerde Bluetooth-ontvanger
- Interne 32bit DSP-effect unit met 99 effect variaties
- Ingangsregeling op alle MONO-kanalen:
  - Individuele 48V fantoomvoedingsschakelaar op elk mono kanaal !
  - -20dB PAD schakelaar
  - Gain
  - Pan
  - Laag afsnijdingsfilter schakelaar
  - Hoge tonen, semi-parametrisch midden, lage tonen
  - Effect zenden
  - Kanaalniveauregelaar
- Gebalanceerde master-uitgang.
- Hoofdtelefoon + uitgang controlekamer met niveauregeling

VOOR GEBRUIK

- Controleer voordat u dit toestel in gebruik neemt of er geen transportschade is. Mocht die er wel zijn, gebruik het toestel dan niet en raadpleeg eerst uw dealer.
- **Belangrijk:** Dit apparaat heeft onze fabriek in perfecte staat en goed verpakt verlaten. Het is absoluut noodzakelijk dat de gebruiker de veiligheidsinstructies en waarschuwingen in deze gebruikershandleiding strikt opvolgt. Schade veroorzaakt door een verkeerde behandeling valt niet onder de garantie. De dealer aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor defecten of problemen die het gevolg zijn van het negeren van deze gebruiksaanwijzing.
- Bewaar dit boekje op een veilige plaats voor toekomstige raadpleging. Als u de armatuur verkoopt, zorg er dan voor dat u deze gebruikershandleiding toevoegt.
- Om het milieu te beschermen, probeer alstublieft het verpakkingsmateriaal zoveel mogelijk te recyclen.

Controleer de inhoud:

Controleer of de doos de volgende onderdelen bevat:

- Mengpaneel
- USBA-USBA kabel + voedingsadapter
- Gebruiksaanwijzing

VEILIGHEIDSINSTRUCTIES:

WAARSCHUWING: Verwijder de bovenklep niet om het risico van elektrische schokken te verminderen. Binnenin bevinden zich geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden gerepareerd. Laat onderhoud over aan gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

De bliksemschicht met pijlpunt in de gelijkzijdige driehoek is bedoeld om te waarschuwen voor het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde "gevaarlijke spanning" binnen de behuizing van het product, die voldoende hoog kan zijn om een risico van elektrische schokken te vormen.

Het uitroepteken in de gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies (service) in de documentatie bij dit apparaat.

Dit symbool betekent: uitsluitend voor gebruik binnenshuis

Dit symbool betekent: Lees de instructies

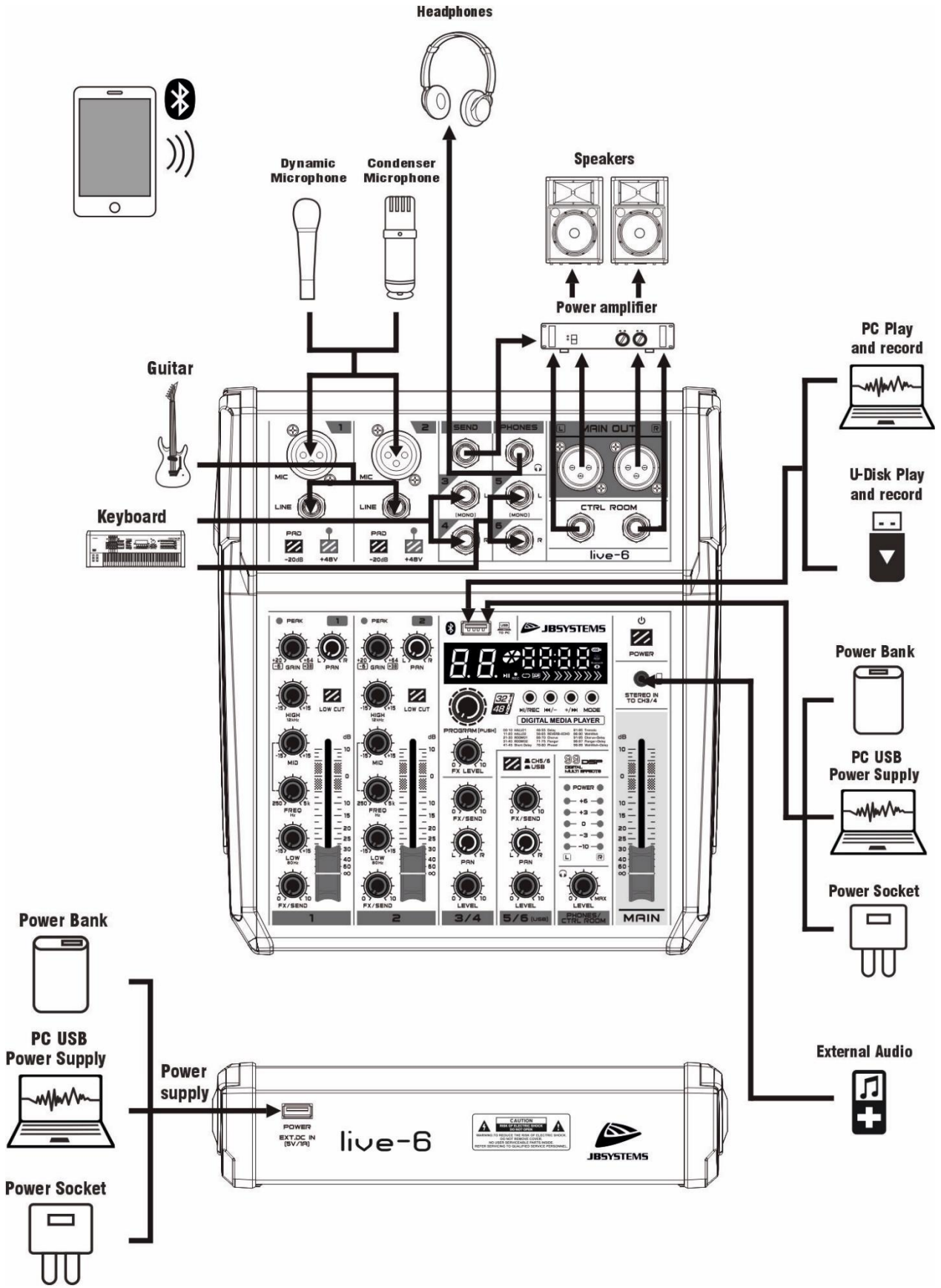
Dit symbool betekent: Apparaat van veiligheidsklasse III

- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht, om brand- of schokgevaar te voorkomen.
- Om condensvorming binnenin te voorkomen, dient u het toestel na transport in een warme ruimte te zetten, zodat het zich kan aanpassen aan de omgevingstemperatuur. Condens verhindert soms dat het toestel optimaal functioneert of kan zelfs schade veroorzaken.
- Dit toestel is alleen bestemd voor gebruik binnenshuis.
- Plaats geen metalen voorwerpen en mors geen vloeistof in het toestel. Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals vazen, op dit toestel. Elektrische schokken of storingen kunnen het gevolg zijn. Als er een vreemd voorwerp in het toestel terechtkomt, moet u onmiddellijk de netstroom uitschakelen.
- Er mogen geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op het toestel worden geplaatst.
- Dek de ventilatieopeningen niet af, want dat kan leiden tot oververhitting.
- Voorkom gebruik in stoffige omgevingen en maak het toestel regelmatig schoon.
- Houd het toestel uit de buurt van kinderen.
- Onervaren personen mogen dit apparaat niet bedienen.
- De maximale veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik dit toestel niet bij hogere omgevingstemperaturen.
- De minimumafstand rondom het apparaat voor voldoende ventilatie bedraagt 5 cm.
- Trek altijd de stekker uit het stopcontact als u het toestel langere tijd niet gebruikt of voordat u onderhoud gaat plegen.
- De elektrische installatie mag uitsluitend worden uitgevoerd door gekwalificeerd personeel, volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.
- Controleer of de beschikbare spanning niet hoger is dan de spanning die op het achterpaneel van het toestel is aangegeven.
- De inlaat van de contactdoos moet voor de scheiding met het elektriciteitsnet bedienbaar blijven.
- Het netsnoer moet altijd in perfecte staat verkeren. Schakel het toestel onmiddellijk uit wanneer het netsnoer geplet of beschadigd is. Het moet worden vervangen door de fabrikant, diens service-agent of gelijksoortig gekwalificeerde personen om gevaar te voorkomen.
- Laat het netsnoer nooit in contact komen met andere kabels!
- Wanneer de hoofdschakelaar in de OFF-stand staat, is dit toestel niet volledig van het stroomnet losgekoppeld!
- Om elektrische schokken te voorkomen, mag het deksel niet worden geopend. Afgezien van de zekering zijn er binnenin geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden onderhouden.
- Repareer nooit een zekering en omzeil nooit de zekeringhouder. Vervang een beschadigde zekering **altijd** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische specificaties !
- In geval van ernstige problemen met de werking, stop met het gebruik van het toestel en neem onmiddellijk contact op met uw dealer.
- Gebruik de originele verpakking wanneer u het toestel vervoert.
- Om veiligheidsredenen is het verboden om ongeoorloofde wijzigingen aan het toestel aan te brengen.

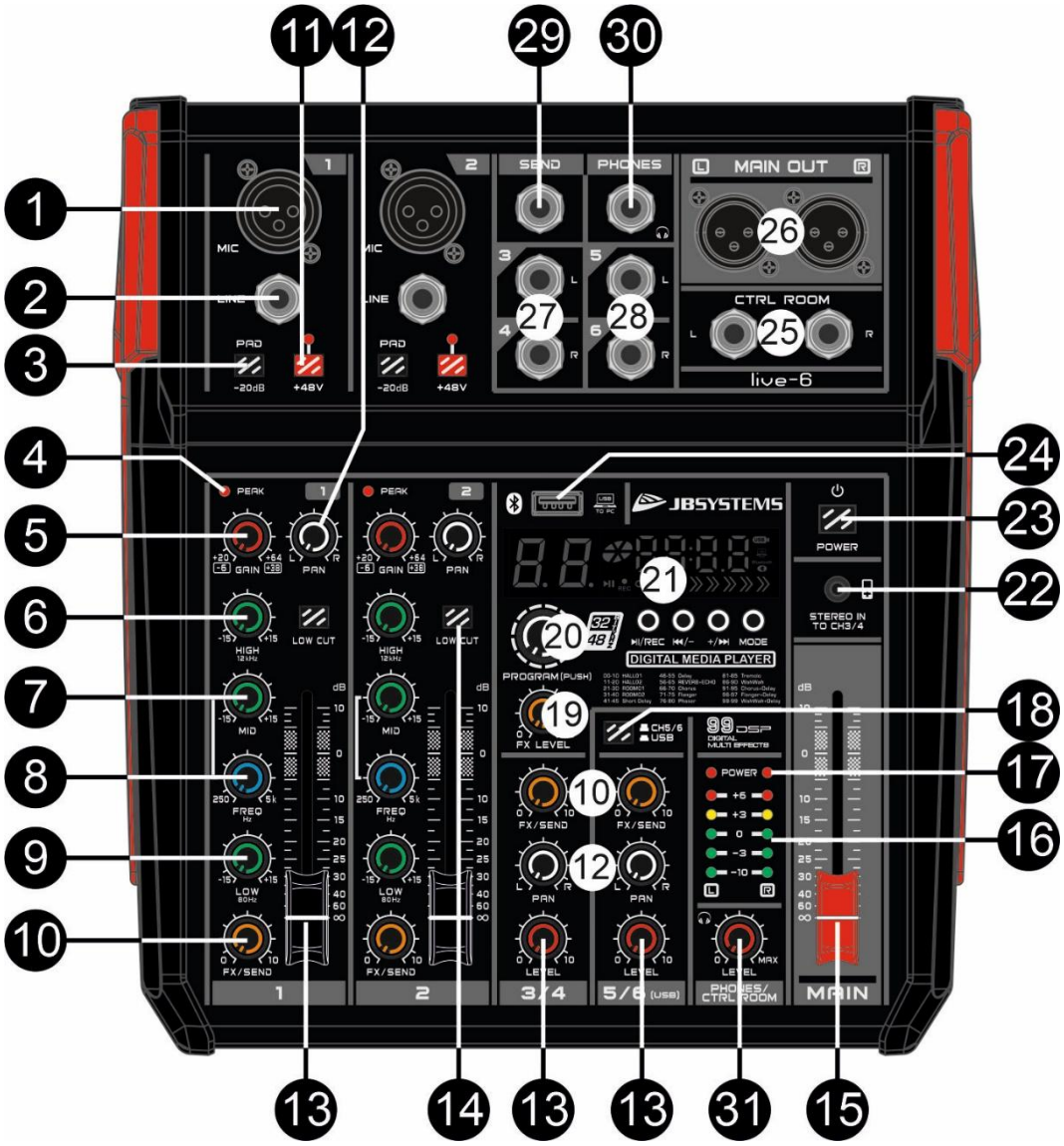
INSTALLATIERICHTLIJNEN:

- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats waar het niet wordt blootgesteld aan hoge temperaturen of vochtigheid.
- Als u het toestel gedurende lange tijd in de buurt van warmtebronnen zoals versterkers, spotlights, enz. plaatst en gebruikt, zal dit de prestaties nadelig beïnvloeden en kan het toestel zelfs beschadigd raken.
- Zorg bij installatie in een cabine of flightcase voor een goede ventilatie om de warmteafvoer van het toestel te verbeteren.

- Om condensvorming binnenin te voorkomen, dient u het toestel na transport in een warme ruimte te zetten, zodat het zich kan aanpassen aan de omgevingstemperatuur. Condensatie verhindert soms dat het toestel optimaal functioneert.



AANSLUITINGEN, BEDIENINGEN EN FUNCTIES



1. **[MIC] ingang:** Gebalanceerde microfoon-ingang
2. **[LINE] ingangen:** Mono Line-ingang via een Jack-connector
3. **[PAD]-schakelaar:** kan worden gebruikt om het ingangssignaal met 20dB te verzwakken
4. **[PEAK] LED-indicator:** Deze LED-indicator geeft het niveau van het ingangssignaal van het kanaal aan. De piek-indicator licht op wanneer het ingangssignaal 5dB onder het clipping-punt van het kanaal komt. Deze indicator toont het niveau van het Post-EQ/ Pre-Fader signaal. Als de PEAK-indicator meer dan kortstondig oplicht bij geluidspieken van hoog niveau, moet u de rode GAIN-regelknop gebruiken om de ingangsgevoeligheid van het kanaal te verlagen. Als dit niet werkt, verlaag dan het uitgangsniveau van de aangesloten bron.
5. **[GAIN] regelknop:** Afhankelijk van het niveau van het ingangssignaal, gebruikt u deze knop om het ingangssignaal op een geschikt niveau in te stellen. De beste balans tussen signaal-ruisverhouding en dynamisch bereik wordt bereikt als u de GAIN-regelaar zodanig instelt dat de piekindicator af en toe oplicht...
6. **[HIGH]:** Deze knop regelt de hoge frequentieband van het kanaal. Als de knop op de stand "0" wordt gezet, wordt een vlakke frequentierespons verkregen. Door de knop naar rechts te draaien, wordt de corresponderende frequentieband versterkt, terwijl door de knop naar links te draaien, de band wordt verkleind.
7. **[MID]:** Deze knop regelt het niveau van de middenfrequentieband van het kanaal. De exacte middenfrequentieband die u wilt instellen kan worden geselecteerd met de [FREQ] frequentieknop (8). Als

de knop op de stand "0" wordt gezet, ontstaat een vlakke frequentierespons. Door de knop naar rechts te draaien, wordt de corresponderende frequentieband versterkt, terwijl door naar links te draaien, de band wordt verzwakt.

8. **[FREQ]:** met deze knop kunt u de exacte middenfrequentie kiezen die u wilt instellen. Zodra dit is gebeurd, kunt u het niveau ervan aanpassen met de MID-knop (7)
9. **[LOW]:** Deze knop regelt de lage frequentieband van het kanaal. Als de knop op de stand "0" wordt gezet, wordt een vlakke frequentierespons verkregen. Door de knop naar rechts te draaien, wordt de corresponderende frequentieband versterkt, terwijl door de knop naar links te draaien, de band wordt verkleind.
10. **[FX SEND]-knop:** Met deze knop regelt u het niveau van het signaal van uw kanaal dat naar de interne effectmodule en/of naar de SEND-uitgang (28) wordt gezonden.
11. **48V PHANTOM Power schakelaar:** Deze schakelaar schakelt de fantoomvoeding aan of uit.
    Zet deze schakelaar aan als u een of meer condensatormicrofoons gebruikt die externe voeding van de mixer moeten krijgen. Als deze schakelaar aan staat, levert de mixer DC +48V voeding aan pinnen 2 en 3 van alle XLR-type MIC INPUTS.
    - Laat deze schakelaar uit als u geen fantoomvoeding nodig hebt
    - Wanneer u de schakelaar op zet, moet u ervoor zorgen dat alleen condensatormicrofoons op de XLR-ingang zijn aangesloten.

    WAARSCHUWING: Andere apparaten dan condensatormicrofoons kunnen worden beschadigd als zij op de fantoomvoeding worden aangesloten. De schakelaar kan echter zonder probleem aan blijven staan bij het aansluiten van gebalanceerde dynamische microfoons.
    Om beschadiging van de luidsprekers te voorkomen, dient u de versterkers (of luidsprekers met interne versterking) uit te zetten voordat u deze schakelaar in- of uitschakelt. Wij raden u tevens aan alle uit-regelaars (MAIN master fader, AUX send, enz.) op de minimumstand te zetten alvorens de schakelaar te bedienen, om het risico van harde geluiden te vermijden die gehoorverlies of beschadiging van het toestel kunnen veroorzaken.
12. **[PAN] knop:** Met deze regelaar wordt het kanaalsignaal over de master L en R bussen gedraaid, waardoor de waargenomen positie van het geluid van dat kanaal in het stereogeluidsveld wordt bepaald. Als een PAN regelaar bijvoorbeeld helemaal naar links staat, zal het geluid van dat kanaal alleen via het linker luidsprekersysteem te horen zijn. Als de regelaar helemaal naar rechts staat, komt het geluid alleen uit het rechter luidsprekersysteem. Tussenliggende instellingen zorgen ervoor dat het geluid op overeenkomstige plaatsen in het stereogeluidsveld wordt weergegeven
13. **Kanaalfader (of knop):** Dit is de belangrijkste niveauregeling van het kanaal. Hij bepaalt het niveau van het signaal dat van het kanaal naar de mastermix en de post-fader effectbussen (AUX en interne effectmodule) wordt gezonden. De instellingen van de faders van de ingangskanalen bepalen de mix, of de balans van de geluidsniveaus tussen de instrumenten of andere bronnen die op de ingangen zijn aangesloten. Wanneer een kanaal niet wordt gebruikt, moet de fader ervan op de minimumstand worden gezet om te voorkomen dat er ongewenste ruis aan het hoofdprogrammasignaal wordt toegevoegd
14. **Filterknop [LOW CUT]:** deze knop kan worden gebruikt om frequenties onder 80 Hz af te snijden. Dit kan nuttig zijn om het ploffen van microfoons te verminderen of om lage feedback van akoestische instrumenten te vermijden. Als u subwoofers gebruikt, verwijdert u door het activeren van dit filter de ingangsbron van de subwoofers. Dit helpt om een schonere mix te krijgen.
15. **[MAIN] fader:** Regelt het uiteindelijke uitgangsniveau van de MAIN uitgangen
16. **L & R niveaumeters:** tonen het niveau van de MAIN uitgang
17. **[POWER] Led:** brandt wanneer de stroom is ingeschakeld
18. **[CH. /. of USB]-schakelaar:** met deze schakelaar kunt u de audiobron selecteren voor de kanalen 5/6 (op de LIVE-6) of voor de kanalen 9/10 (op de LIVE-10)
    - = geluid afkomstig van de Jack-ingangen (28)
    - = geluid afkomstig van de USB Stick (interne speler) / computer / Bluetooth
19. **[FX LEVEL]-knop:** Instellen van het niveau van het signaal dat van het interne digitale effect naar de MAIN-uitgangen wordt gestuurd.
20. **[DSP PROGRAM] toets:** draai aan de knop om één van de ingebouwde effecten te kiezen. Zodra het nummer van het gewenste effect op het display verschijnt, moet u op de knop drukken om het effect te activeren

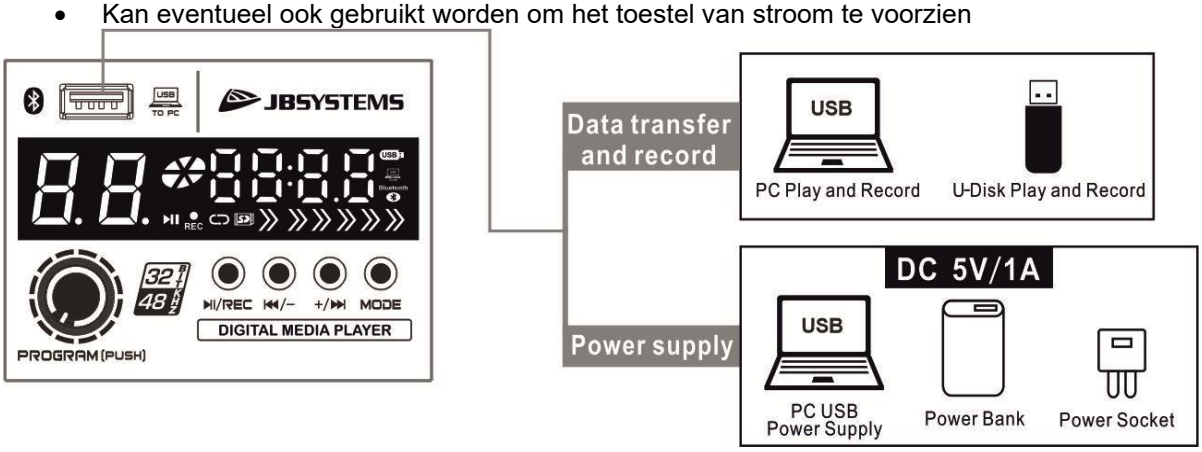
00-10 HALL 01	46-55 DELAY	81-85 TREMOLO
11-20 HALL 02	56-65 REVERB + ECHO	86-90 WAHWAH
21-30 ROOM 01	66-70 CHORUS	91-95 CHORUS + DELAY
31-40 ROOM 02	71-75 FLANGER	96-97 FLANGER + DELAY
41-45 SHORT DELAY	76-80 PHASER	98-99 WAHWAH + DELAY

21. **Interne speler:** door kort op de [MODE] toets te drukken kunt u door de verschillende werkmodi bladeren:
    - **[NO]**: wanneer u zich in de interne afspeelmodus bevindt en er geen USB-stick op het toestel is aangesloten, verschijnt [NO] op het display.
    - **[USB]**: wanneer een USB-stick wordt aangesloten op het toestel, zal het display kort [USB] tonen. De muziek op de stick begint automatisch te spelen. De 3 andere toetsen van de interne speler zijn nu actief:
        - Play/Pause/REC toets: kan worden gebruikt om het afspelen van een liedje te starten of te pauzeren
        - Terug/- toets:
            - Druk er kort op om naar het vorige nummer op het USB-apparaat te gaan.
            - langer indrukken om het afspeelvolume te verlagen
        - Vooruit/+ toets:
            - Druk er kort op om naar het volgende nummer op het USB-apparaat te gaan.
            - langer indrukken om het afspeelvolume te verhogen (max = 30)
        - Loop mode: het is mogelijk om een loop te selecteren voor 1 song of voor ALLE songs. Druk even op de [MODE] knop en één van deze opties zal verschijnen. Om naar de andere optie te gaan, drukt u nogmaals langer op de [MODE] knop (niet kort indrukken)
            - [ONE]: slechts één liedje zal in een lus worden afgespeeld.
            - [ALL]: alle liedjes op het USB-apparaat worden steeds opnieuw afgespeeld
    - **[bt]**: Bluetooth is actief en klaar om muziek van uw smartphone, tablet of ander Bluetooth-apparaat te ontvangen. Als uw apparaat al eerder met de mixer verbonden is geweest, wordt de verbinding automatisch gemaakt.
        - Play/Pause/REC toets: kan worden gebruikt om het afspelen van een liedje te starten of te pauzeren
        - Terug/- toets:
            - Druk er kort op om naar het vorige nummer op het Bluetooth-apparaat te gaan.
            - langer indrukken om het afspeelvolume te verlagen
        - Vooruit/+ toets:
            - Druk er kort op om naar het volgende nummer op het Bluetooth-apparaat te gaan.
            - langer indrukken om het afspeelvolume te verhogen (max = 30)
    - **[rEC]**: wanneer een USB-stick is aangesloten op het toestel, kunt u nu het geluid van uw MAIN-uitgang opnemen op uw USB-stick. Het opnameniveau wordt beïnvloed door het niveau van de MAIN uitgang (faders). Druk een paar seconden op de REC toets om de opname te starten.
    - **[PC]:** uw computer is verbonden met de mixer. Alle audio van uw computer zal nu naar de mixer gestuurd worden (van audiobestanden, videobestanden, enz.).
      BELANGRIJK: Wanneer u de mixer voor de eerste keer op uw computer aansluit, wacht dan tot de automatische installatie voltooid is.
        - Play/Pause/REC toets: kan worden gebruikt om het afspelen van de muziekbron op uw computer (audiobestand, videobestand, enz.) te starten of te pauzeren
        - Terug/- toets:
            - druk er kort op om naar het vorige bestand te gaan wanneer in uw computer een afspeellijst is geselecteerd (audio of video)
            - druk er langer op om het afspeelvolume van uw computer te verlagen
        - Vooruit/+ toets:
            - Druk er kort op om naar het vorige bestand te gaan wanneer een afspeellijst in uw computer is geselecteerd (audio of video).
            - druk er langer op om het afspeelvolume van uw computer te verhogen

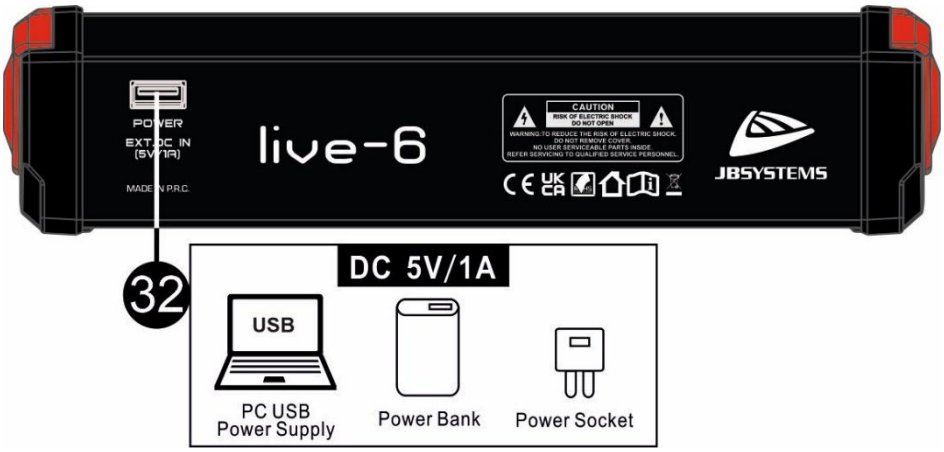
BELANGRIJKE OPMERKING: wij raden u ten zeerste aan het afspeelvolume niet te verlagen met de [BACK/-] toets als het niet echt nodig is, vooral wanneer u muziek afspeelt van een USB-apparaat. Als u het op "nul" zet en vergeet dat u dit gedaan heeft (of een andere gebruiker werkt met de mixer) zal er geen geluid beschikbaar zijn wanneer u een nummer van het USB apparaat of Bluetooth apparaat probeert af te spelen ! ☺

22. **[STEREO IN]-aansluiting:** deze minijack kan worden gebruikt om een tablet of telefoon via een draad aan te sluiten.
    Belangrijk: gebruik deze ingang (22) niet als er al een signaal via de jack-ingangen (27) wordt gestuurd, omdat beide signalen dan naar hetzelfde kanaal worden geleid
23. **[POWER] SCHAKELAAR:** Wordt gebruikt om de stroom van de mixer aan en uit te zetten. De rode POWER led (17) op de voorkant van het toestel brandt wanneer de mixer is ingeschakeld.
24. **USB-aansluiting:** kan voor verschillende doeleinden worden gebruikt

- Plaats een USB-stick: voor de opname van de hoofdmix of voor de weergave van WMA-, WAV-, FLAC-, APE- en MP3-bestanden
- Gebruik een USB-A / USB-A kabel om een computer aan te sluiten. Deze poort is bidirectioneel, zodat u muziek van uw computer kunt afspelen of de computer kunt gebruiken om de hoofdmixoutput op te nemen
- Kan eventueel ook gebruikt worden om het toestel van stroom te voorzien



25. **[CONTROL ROOM]:** Het uitgangsniveau kan worden geregeld met de PHONES/CONTROL ROOM knop (31)
26. **[MAIN]:** Gebruik de gebalanceerde XLR-connectoren om deze mixer aan te sluiten op een versterker of actieve luidsprekers.
27. **[LINE] ingangen:** Stereo Line-ingang via Jack-connectors. Sluit uw bron aan op de LINKER ingangsconnector Als u dit kanaal als een mono Line ingang wilt gebruiken.
28. **[LINE] ingangen:** Stereo Line-ingang via Jack-connectors. Sluit uw bron aan op de LINKER ingangsconnector Als u dit kanaal als een mono Line ingang wilt gebruiken.
    Belangrijk: gebruik deze ingangen (27) niet wanneer reeds een signaal wordt uitgezonden via de stereo mini-jack ingang (22) omdat beide signalen dan naar hetzelfde kanaal worden geleid
29. **[SEND]:**. De hoeveelheid signaal van elk afzonderlijk ingangskanaal dat naar deze uitgang moet worden geleid, kan worden ingesteld met de oranje FX/SEND-knoppen (10). Aangezien het signaal post fader is, wordt het niveau ook beïnvloed door de kanaalfader/knop
30. **[PHONES] uitgang:** sluit hier uw hoofdtelefoon aan
31. **[PHONES/CTRL ROOM]**-knop: regelt het uitgangsniveau van de hoofdtelefoonuitgang en de uitgang van de regelkamer.
32. **USB [POWER] aansluiting:** deze ingang kan ALLEEN worden gebruikt om het toestel te voeden via een USB-voedingsadapter van DC 5V van 1A of meer.
    Opmerking: het toestel kan ook worden gevoed via de USB-aansluiting aan de voorkant van het toestel (24). Als het toestel al van stroom wordt voorzien, bijvoorbeeld via een computer, moet deze voedingsingang niet worden gebruikt.



SCHOONMAKEN VAN DE MIXER:

Reinig het toestel door het af te vegen met een gepolijste doek die licht met water is bevochtigd. Voorkom dat er water in het toestel komt. Gebruik geen vluchtige vloeistoffen zoals benzeen of thinner, die het toestel beschadigen.

SPECIFICATIES

ENGLISH

JB Systems hereby declares that the equipment described in this manual complies with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU Declaration of Conformity, as well as the latest version of the manual and technical specifications, are available at the following internet address:

- For LIVE-6: https://jb-systems.eu/live-6 (under Manual & downloads).
- For LIVE-10: https://jb-systems.eu/live-10 (under Manual & downloads).

NEDERLANDS

Hierbij verklaart JB Systems dat de apparatuur beschreven in deze handleiding voldoet aan de richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring, alsook de laatste versie van de handleiding en technische specificaties zijn beschikbaar op het volgende internetadres:

- Voor LIVE-6: https://jb-systems.eu/nl/live-6 (onder Handleiding & downloads).
- Voor LIVE-10: https://jb-systems.eu/nl/live-10 (onder Handleiding & downloads).

FRANCAIS

JB Systems déclare par la présente que l'équipement décrit dans ce manuel est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration de conformité UE, ainsi que la dernière version du manuel et les spécifications techniques sont disponibles à l'adresse Internet suivante:
Voor LIVE-6: https://jb-systems.eu/fr/live-6 (sous Mode d'emploi & téléchargements).
Voor LIVE-10: https://jb-systems.eu/fr/live-10 (sous Mode d'emploi & téléchargements).

DEUTSCH

Hiermit erklärt JB Systems, dass die in dieser Anleitung beschriebene Ausrüstung der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung sowie die neuesten Versionen der Anleitung und der technischen Spezifikationen sind unter folgender Internetadresse verfügbar:

- Voor LIVE-6: https://jb-systems.eu/de/live-6 (unter Bedienungsanleitung & Downloads).
- Voor LIVE-10: https://jb-systems.eu/de/live-10 (unter Bedienungsanleitung & Downloads).

Stroomvoorziening:	DC 5V-1A
Stroomverbruik:	Live-6 = 5W, Live-10 = 9W
Frequentiebereik drager:	2402-2480 MHz
RF transmissiekracht:	Laag (3.06 dBm – 2.02 mW) - Hoog (4.07 dBm – 2.55 mW)
Frequentiebereik:	20-20.000Hz (± 1dB+4dBµ@1KHz)
THD:	<0.5%
USB-aansluitingen:	USB 2.0
Media Speler Formaten:	WMA, WAV, FLAC, APE, MP3
Kanaal toonregeling:	
Hoog:	+15dB / -15dB @ 12kHz
Midden:	+15dB / -15dB @ 2.5kHz (Freq aanpassing van 250Hz tot 5kHz)
Laag:	+15dB / -15dB @ 80Hz
Afmetingen:	Live-6 = 250(B) x 275(D) x 60(H) mm Live-10 = 415(B) x 275(D) x 60(H) mm
Gewicht:	Live-6= 1,8kg, Live-10= 3kg

De informatie kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd
U kunt de laatste versie van deze gebruiksaanwijzing downloaden op onze website:
www.jb-systems.eu

JBSYSTEMS

MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!
FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!
NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!
DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!
ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!
PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!

WWW.JB-SYSTEMS.EU

Copyright © 2025 by BEGLEC NV
't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium
Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.